



KTМ

ЗАВОД АРХИТЕКТУРНОГО
АНОДИРОВАНИЯ **KTМ**



РЕАЛИЗОВАННЫЕ ПРОЕКТЫ

ClassicELOX • ColorELOX • ArtELOX • DigitELOX • HybridELOX

Технологии INDOOR / OUTDOOR

EURAS / ClassicELOX

Самая распространенная система анодирования с использованием стандартных цветов на базе солей олова, дополненная расширенной шкалой на базе солей меди и солей никеля

Sandalor / ColorELOX

UV стойкое цветное анодирование. Предлагаем 5 базовых цветов с расширением в 25 оттенков; 2 дополнительных цвета (оранжевый и темно-зеленый) в различных 10 оттенках. Уникальная разработка нашего завода — цвета из медной коллекции Rose Gold, Silk Gold (5 оттенков)

ArtELOX

Технология многоцветного анодирования с возможностью использования селективного химического гравирования, позволяющая создавать на поверхности рельеф, а также комбинировать матовые и глянцевые области

DigitELOX

Технология гальванической субанодной печати позволяет получать полноцветные, вандало- и климатически устойчивые изображения на алюминиевой поверхности, при этом сохраняя первоначальный металлический блеск либо матовость алюминия

HybridELOX

Комбинация селективного химического гравирования и гальванической печати позволяет получать на поверхности алюминия реалистичные изображения, усиленные синхронизированным с картинкой микрорельефом, а также обладающие тактильным эффектом



Завод архитектурного анодирования KTM-2000 был основан в 18 мая 2000 г.

Наша специализация — уникальные и сложные технологии анодирования алюминия для архитектуры, дизайна, промышленности.

Благодаря упорному труду мы смогли достичь отличных результатов, подтвердив качество анодирования международным сертификатом Qualanod. Данный сертификат является стандартом де-факто в области анодирования для архитектуры и промышленности, это единственная в мире система подтверждения высоких стандартов, качества анодных покрытий и гарантия повторяемости цвета.

Особой гордостью нашего завода является наличие лицензии Sandalor, разработанной для архитектурного применения. Sandalor — знак качества в области цветного анодирования для архитектуры. Из всех процессов анодирования процесс Sandalor считается самым сложным.

Завод архитектурного анодирования KTM-2000 — единственный лицензиат ассоциации Sandalor в Восточной Европе. Сегодня во всем мире имеется всего восемь действующих лицензий Sandalor.

При анодировании алюминия мы используем электрохимический, химический и комбинированный методы анодирования.

Наработанный опыт и постоянное желание развиваться подтолкнули нас к созданию собственных разработок know how — селективному химическому гравированию ArtELOX®, к разработкам HybridELOX: комбинация селективного химического гравирования и гальванической печати.

Для внутренней отделки и дизайна мы приобрели промышленный принтер, позволяющий производить полноцветную гальваническую печать DigitELOX.

Популярность анодированного алюминия в архитектуре и дизайне растет с каждым годом. Мы рады расширять Ваши творческие горизонты и быть полезными в реализации самых амбициозных и сложных проектов!

Наше производство:

Современная роботизированная линия анодирования

(Германия — Швейцария — Беларусь).
Габариты обработки: до 3150*1500*300 мм.
Точность обработки: ±0.002 мм.

Гальванический промышленный принтер (Швейцария).

Габариты обработки: до 1800*1200*70 мм,
Точность обработки: ±0.005 мм.

Фрезерно-гравировальный станок с ЧПУ (Германия).

Габариты обработки: до 2500*1300*170 мм.
Точность обработки: ±0.01 мм.

Лазерный оптоволоконный станок с ЧПУ (Германия).

Габариты обработки: до 3000*1500*10 мм.
Точность обработки: ±0.03 мм.

Цех механической и слесарно-сварочной обработки.

Механическая обработка сверлением, резанием, штамповкой, гибкой, декоративная отделка поверхности полированием, шлифованием и крацеванием, нанесение клеевых составов, силиконов и защитных плёнок, изготовление всевозможных сварных соединений.





Станция Большой кольцевой линии Московского метрополитена «Мичуринский проспект»

Москва, Россия

Архитекторы:
Владимир Бутурлинец,
Роман Баранов (АО «Моспромпроект»),
Татьяна Чистякова

Фасады: 5 000 м², 20 тонн

Основной материал: J57s-UP Novelis, Германия

Анодирование:
Завод архитектурного анодирования «КТМ-2000»

- ClassicELOX / EURAS C51 (Platinum), матовое E6
- Гальваническая печать DigitELOX, сатин E0

Строительство объекта:
2017–2021 годы (участие КТМ-2000 – 2021 год)





Станция Большой кольцевой линии Московского метрополитена «ЗЮЗИНО»

Москва, Россия

Вокзал станции Минск-Пассажирский

Минск, Беларусь



Архитекторы:
Сергей Каретников, Николай Маренков
(АО «Моспромпроект»)

Фасады: 540 м² / 3 тонны

Основной материал:
алюминий АМГ2м (5052) Арконик СМ3, Россия

Анодирование:
Завод архитектурного анодирования «КТМ-2000»

- ColorELOX / Sandalor S100 – 0E/0 “Olive gold”, сатин E0

Строительство объекта:
2017–2021 годы (участие КТМ-2000 – 2021 год)



Архитекторы:
ГАП Ольга Сарнацкая (Белжелдорпроект, Беларусь)

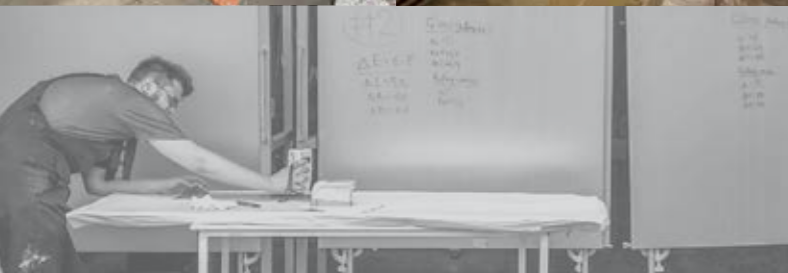
Фасад: 2900 м² / 20 тонн

Основной материал:
алюминий J57S UP Novelis, Германия

Анодирование:
Завод архитектурного анодирования КТМ-2000

- ClassicELOX / EURAS C32 (dark champagne), сатин E0
- ClassicELOX / EURAS C33 (light bronze), сатин E0
- ArtELOX / C32-C33 (EURAS combination), сатин E0

Реконструкция объекта: 2018–2019 годы





Реконструкция мемориала ВОВ

площадь Победы, Минск, Беларусь

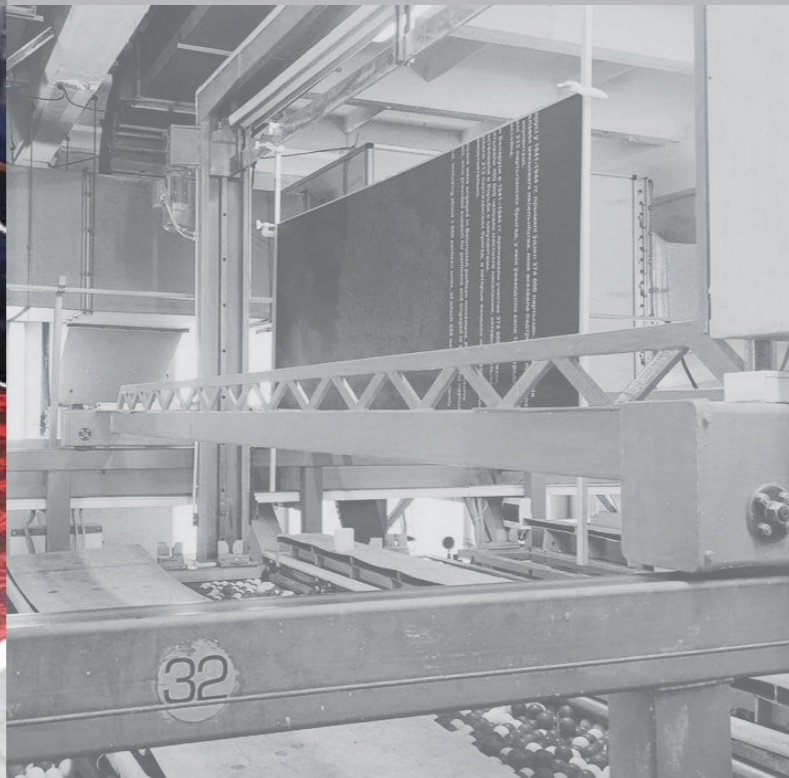
Архитекторы:
ГАП Ирина Скоробогатая (Минскпроект, Беларусь)

Площадь: 20 м²

Основной материал:
алюминий J57S UP Novelis, Германия

Анодирование:
Завод архитектурного анодирования КТМ-2000
• Гальваническая печать DigitELOX, матовое E6

Реализация проекта: 2019–2020 годы



МЕМОРИАЛЬНЫЙ ЗАЛ
ПОСВЯЩЕННЫЙ ПАМЯТИ
ПОГИБШИХ В ГОДЫ
ВОЙНЫ ГЕРОЕВ
1941-1945

MEMORIAL HALL
DEDICATED TO MEMORY KIA
DURING THE WAR HEROES
1941-1945



LYCKESKOLAN – ШКОЛА СЧАСТЬЯ

Кинна, Швеция

Архитекторы:
Petra Thedin, Emmie Tabrizi Carlsson
("Fredblad Architects", Sweden)

Фасады: 2 000 м² / 11 тонн

Основной материал:
алюминий Aleris, part of Novelis, Belgium

Анодирование:
Завод архитектурного анодирования КТМ-2000
• ColorELOX / Sandalor S120-0 "Gold", матовое E6

Строительство объекта: 2020–2021 годы





Международная школа «Летово»

п. Сосенское, Московская обл., Россия

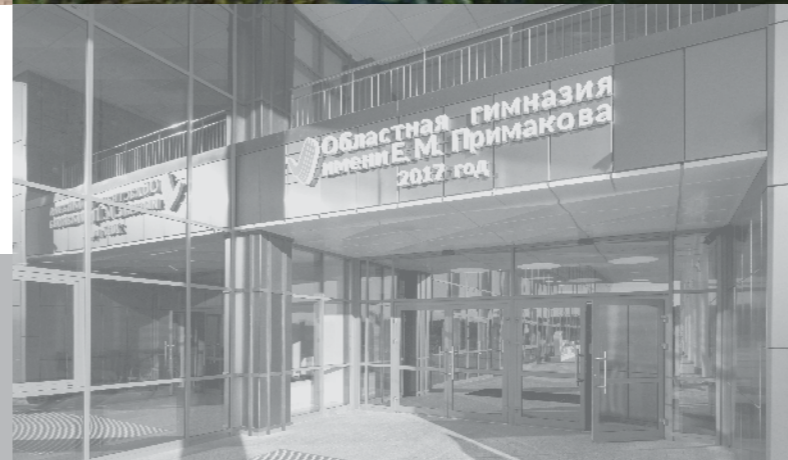
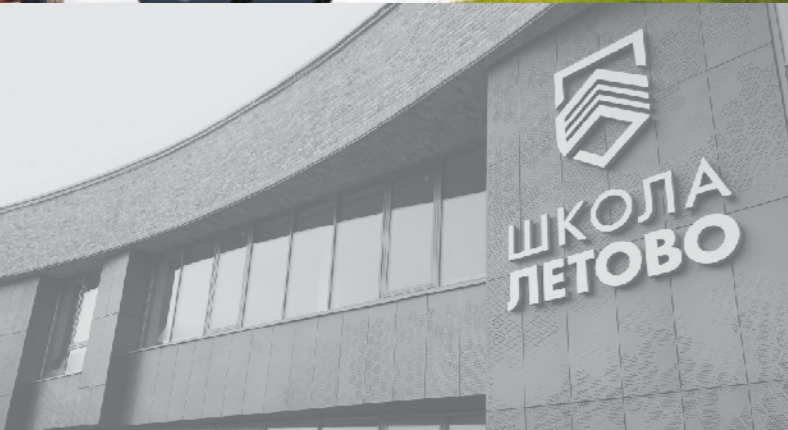
Архитекторы:
Dorte Kristensen, Pascale Leistra
("Atelier PRO architecten", Нидерланды)
Вера Бутко, Антон Надточий, Анна Шапиро
(AM «Атриум»)

Фасад: 2000 м² / 11 тонн

Основной материал:
алюминий 5005a, Impol-Seval, Сербия

Анодирование:
Завод архитектурного анодирования КТМ-2000
• ColorELOX / Sandalor S120-1/2 "Old gold"
• ClassicELOX / EURAS C32 "Dark champagne", матовое E6

Строительство объекта:
2016–2018 годы



Гимназия имени Примакова

п. Раздоры, Московская обл., Россия

Архитекторы:
Olaf Feierabend ("Feierabend Architekten", Германия)
"Walters and Cohen", Англия
"Техно-Архитэк", Россия

Фасад: 3100 м² / 17 тонн

Основной материал:
алюминий J57S UP Novelis, Германия

Анодирование:
Завод архитектурного анодирования КТМ-2000
• ColorELOX / Sandalor S131-2 "Orange copper", сатин E0
Строительство объекта: 2016–2017 годы





Центр олимпийской подготовки по художественной гимнастике Минск, Беларусь

Архитекторы:
ГАП Ирина Скоробогатая,
(Минскпроект, Беларусь)

Фасад: 15000 м² / 82 тонны

Основной материал:
алюминий J57S UP Novelis, Германия

Анодирование:
Завод архитектурного анодирования KTM-2000

- ColorELOX / Sandalor S150-3 "Blue Cobalt", сатин E0
- ColorELOX / Sandalor S130-0/1/2/3 "Orange Aperol", сатин E0
- ColorELOX / Sandalor S120-0/1/2/3 "Old gold", сатин E0
- Художественное анодирование
ArtELOX / EURAS C32-C34 "Wood structure", сатин E0

Строительство объекта:
2017–2018 годы





Hadrians Tower

Newcastle Upon Tyne, Великобритания

Архитекторы:
FaulknerBrowns Architects, Англия

Фасад: 4000 м² / 33 тонны

Основной материал:
алюминий J57S UP Novelis, Германия

Анодирование:
Завод архитектурного анодирования КТМ-2000
• ClassicELOX / EURAS C33 (light bronze), матовое E6

Строительство объекта: 2019–2020 годы





Minsk Marriott Hotel ★★★★★

Минск, Беларусь

Архитекторы:
ГАП Олег Воробьев,
АК "Воробьев и партнеры", Беларусь

Фасад: 10000 м² / 60 тонн

Основной материал:
алюминий АМГ1 (5005) Арконик СМЗ, РФ

Анодирование:
Завод архитектурного анодирования КТМ-2000
• ClassicELOX / EURAS
CO, C31, C32, C33, матовое E6

Строительство объекта: 2014 год



Управление 3-й линии Метрополитена

Минск, Беларусь

Архитекторы:
ГАП Виктор Бобрик (Минскгражданпроект, Беларусь)

Фасад: 3400 м² / 18 тонн

Основной материал:
алюминий 5005a Impol-Seval, Сербия

Анодирование:
Завод архитектурного анодирования КТМ-2000
• ColorELOX / Sandalor S150-3 "Blue Cobalt", матовое E6
• ColorELOX / Sandalor S140-0/1/2/3
"Venetianish Rot", матовое E6

Строительство объекта: 2016–2017 годы





AUDI центр

Тюмень, Россия

Архитекторы:
AUDI AG, Zebra Project

Фасад: 1 200 м² / 10 тонн

Основной материал:
алюминий АМГ1 (5005) Арконик СМЗ, РФ

Анодирование:
Завод архитектурного анодирования КТМ-2000
• ClassicELOX / EURAS CO, матовое E6

Строительство объекта:
2014–2015 годы



Алюминий в интерьере

Минск, Беларусь

Заказчики:
Частные компании ОКБ ТСП, BY SKY, FBO

Площадь: от 4 м² до 20 м²

Основной материал:
алюминий J57S UP Novelis, Германия

Анодирование:
Завод архитектурного анодирования КТМ-2000
• Гибридное анодирование HybridELOX, сатин E0
• Гальваническая печать DigitELOX, сатин E0

Реализация проектов:
2019–2020 годы





Ресторан «Peqlo» Москва, Россия

Заказчик: «Культура производства»

Площадь: 20 м²

Основной материал:
алюминий J57S UP Novelis, Германия

Анодирование:
Завод архитектурного анодирования КТМ-2000
• ClassicELOX / EURAS C33 (light bronze), матовое E6

Реализация проекта: 2018 год



ВСЕ ПРЕДСТАВЛЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ АНОДИРОВАНИЯ ОБЛАДАЮТ РЯДОМ ИСКЛЮЧИТЕЛЬНЫХ ПРЕИМУЩЕСТВ:

Сохраняется натуральный
металлический блеск

Анодированный алюминий может
применяться от регионов Крайнего
Севера до экваториальных зон

Вандалоустойчивый материал,
исключительная стойкость к царапинам

Отличная коррозионная стойкость

Применяется в самых агрессивных
условиях, таких как морские побережья,
крупные города и промышленные центры

Нет риска отслоения и пыления
анодной пленки

Нет риска выцветания
(ClassicELOX, ColorELOX, ArtELOX)

Более 40 лет доказанного
срока службы фасада

Антиграффити, легко убрать любой
рисунок с помощью растворителей

Класс пожарной опасности КМ0,
(горючесть – НГ (негорючий),
не воспламеняется, не содействует
распространению пламени, не имеет
дымообразования, не токсичен)

100% подлежит переработке,
экологически чистый продукт

Респектабельный внешний вид





KTM

ЗАВОД АРХИТЕКТУРНОГО АНОДИРОВАНИЯ КТМ



ООО «КТМ-2000».
Завод архитектурного анодирования КТМ-2000
ул. Промышленная, 6а, 220075, Минск, Беларусь

«КТМ-2000» Ltd.
Plant of Architectural Anodizing KTM-2000
Promyshlennaya str., 6a, 220075, Minsk, Belarus

+375 17 360-07-00
+375 17 395-39-46
+375 17 361-17-11
+375 17 361-17-10
+375 29 399-45-55

e-mail: production@ktm-2000.com

KTM-2000.com